



*Salvador
Jaramillo*

Kit de Prensa



Semblanza

Su obra es un homenaje a la cultura prehispánica, un mundo fascinante de grandiosas tallas en piedra, códices, glifos y pinturas murales, que representan el poder del imperio tanto Maya como Mixteca.

El Maestro Salvador Jaramillo nació en la ciudad de México, D.F. en 1964.

Su formación académica en las disciplinas artísticas tuvo lugar entre 1981 y 1985, sin embargo, desde muy joven vivió la escultura. Estudió en la Escuela Nacional de Pintura y Escultura “La Esmeralda” y en el Instituto Nacional de Bellas Artes.

Sin embargo, sus actividades profesionales más significativas tuvieron lugar en los talleres de los escultores, realizó trabajos para Felipe Castañeda, Fidencio Castillo, Victor Hugo Castañeda, Francisco Zuñiga y Rafael Guerrero.





